

ALTRES DISPOSICIONS

DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ

RESOLUCIÓ EDU/2809/2022, de 9 de setembre, per la qual s'aprova el pla d'estudis dels ensenyaments artístics conduents al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Música del Centre Autoritzat de Grau Superior de Música Jam Session.

L'article 3.5 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, disposa que els ensenyaments artístics superiors formen part de l'educació superior. Més concretament l'article 54.3 estableix que aquests ensenyaments condueixen al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de música que és equivalent al títol universitari de Grau.

L'article 11 del Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, preveu que les administracions educatives, en l'àmbit de les seves competències, han d'aprovar el pla d'estudis corresponent a cada títol superior, d'acord amb el contingut bàsic.

En aquest sentit, el Reial decret 631/2010, de 14 de maig, regula el contingut bàsic dels ensenyaments artístics superiors de música establerts a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

L'article 13.1 del Decret 85/2014, del 10 de juny, dels ensenyaments artístics superiors preveu que els plans d'estudis han de contenir tota la formació teòrica i pràctica que l'alumnat hagi d'adquirir, que correspon als centres elaborar els plans d'estudi adaptats a la normativa vigent i que s'han d'aprovar per la persona titular de la conselleria competent en matèria educativa.

El 5 de desembre de 2019 es va signar el Conveni de col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament d'Educació, i l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya per al desenvolupament de les activitats de verificació, modificació, seguiment i acreditació dels plans d'estudis dels ensenyaments artístics superiors i per l'assessorament en l'assegurament de la qualitat d'aquests ensenyaments.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient el compliment dels requisits exigits, quant a l'eficàcia dels actes administratius, de l'article 39.3 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Per tot l'esmentat, amb l'informe favorable de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya,

Resolc:

-1 Aprovar el pla d'estudis, que es detalla a l'annex, dels ensenyaments artístics conduents al Títol de Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Música de Jam Session, amb codi 08074367, el qual és d'aplicació a partir de l'1 de setembre de 2022.

-2 Deixar sense efecte, de forma progressiva a partir de l'1 de setembre de 2022, la Resolució ENS/1963/2015, de 24 d'agost, per la qual s'aprova el pla d'estudis dels ensenyaments artístics conduents al títol superior de música del centre educatiu privat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session.

Contra aquesta Resolució, que posa fi a la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa. També pot interposar qualsevol altre recurs que consideri convenient per a la defensa dels seus interessos.

CVE-DOGC-A-22263038-2022

Així mateix, previ al recurs contenciós administratiu, poden interposar recurs de reposició davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 9 de setembre de 2022

Josep González Cambray

Conseller d'Educació

Annex

Grau en Música

Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session

1 Especialitats

Ensenyament	Especialitats
Grau en Música	Interpretació
	Pedagogia
	Sonologia

2 Distribució del pla d'estudis en crèdits ECTS, per tipus de matèria i especialitat

Especialitat: Interpretació

Àmbit: Rock, músiques urbanes i tendències

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	30
Obligatòria	186
Optativa*	12

CVE-DOGC-A-22263038-2022

Pràcticum	0
Treball final de grau	12
Crèdits totals	240

Especialitat: Pedagogia

Àmbit: Rock, músiques urbanes i tendències

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	33
Obligatòria	180
Optativa*	12
Pràcticum	6
Treball final de grau	9
Crèdits totals	240

Especialitat: Sonologia

Àmbit: Rock, músiques urbanes i tendències

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	33
Obligatòria	180
Optativa*	12
Pràcticum	6
Treball final de grau	9
Crèdits totals	240

* El Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session, ha de publicar cada inici de curs a la seva web oficial, la seva oferta d'optativitat.

3 Distribució per tipus de matèria, matèries i assignatures

CVE-DOGC-A-22263038-2022

Tipus de Matèria	Matèria	Assignatures
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I
		Història de la música II
		Filosofia i estètica musical
	Llenguatge i tècnica de la música	Percepció auditiva I
		Percepció auditiva II
		Anàlisi musical I
		Anàlisi musical II
	Formació complementària	Music business
		Songwriting
	Matèries obligatòries	Instrument
Instrument principal VIII		
Formació corporal		
Formació instrumental complementària		2n instrument I
		2n instrument VI
		Perfecció rítmica
		Improvisació I
		Improvisació IV
		Formació vocal aplicada
		Improvisació i acompanyament I
		Improvisació i acompanyament II
Música de conjunt		Band I
		Band VIII
		Band PS I
		Band PS III
		Cor
		Electrònica
Formació teòrica		Harmonia, arranjaments i composició I
		Harmonia, arranjaments i composició IV

CVE-DOGC-A-22263038-2022

Fonaments de pedagogia	Principis bàsics de pedagogia
	Pedagogia I
	Pedagogia II
	Psicopedagogia
Tecnologia musical	Tecnologia musical I
	Tecnologia musical III
	Tècniques d'enregistrament i postproducció I
	Tècniques d'enregistrament i postproducció III
	Interpretació i composició amb mitjans electrònics
	Sonorització de concerts
Acústica	Fonaments d'acústica i so
	Acústica i organologia I
	Acústica i organologia II
Producció i gestió	Desenvolupament professional
Tècniques de direcció	Tècniques de direcció
Didàctica de l'educació musical	Didàctica I
	Didàctica VI
	Fonaments de musicoteràpia
Organització educativa	Organització i gestió educativa I
	Organització i gestió educativa II
	Principis bàsics de pedagogia
Tecnologies aplicades	Anàlisi, síntesi i processament del so I
	Anàlisi, síntesi i processament del so II
	Disseny del so
Formació tècnica específica	Física i matemàtiques per a la música
	Laboratori de so I
	Laboratori de so II
	Tècniques de programació
	Investigació i recerca
Percepció crítica	Psicoacústica

CVE-DOGC-A-22263038-2022

		Escolta crítica I
		Escolta crítica II
Matèries optatives*	Optatives (a determinar pel Centre)	Assignatures optatives
Pràcticum	Pràctiques professionals	Pràctica pedagògica
		Pràctica sonològica
Treball final de grau	Treball final de grau	Metodologia
		Projecte

* El Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session, ha de publicar cada inici de curs a la seva web oficial, la seva oferta d'optativitat.

(22.263.038)