

## DISPOSICIONS

### DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT

#### **RESOLUCIÓ ENS/1963/2015, de 24 d'agost, per la qual s'aprova el pla d'estudis dels ensenyaments artístics conduents al títol superior de música del centre educatiu privat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session.**

L'article 3.5 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE) disposa que els ensenyaments artístics superiors formen part de l'educació superior. Més concretament l'article 54.3 estableix que aquests ensenyaments condueixen al títol Superior de música que és equivalent al títol universitari de grau.

Els ensenyaments artístics superiors tenen la consideració d'ensenyaments de règim especial dins del sistema educatiu i comprenen l'educació superior de: música, dansa, art dramàtic, conservació i restauració de béns culturals, disseny i arts plàstiques, d'acord amb l'article 65 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació.

L'article 11 del Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, preveu que les administracions educatives, en l'àmbit de les seves competències, han d'aprovar el pla d'estudis corresponent a cada títol superior, d'acord amb el contingut bàsic.

En aquest sentit, el Reial decret 631/2010, de 14 de maig, regula el contingut bàsic dels ensenyaments artístics superiors de música establerts a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

L'article 13.1 del Decret 85/2014, del 10 de juny, dels ensenyaments artístics superiors preveu que els plans d'estudis han de contenir tota la formació teòrica i pràctica que l'alumnat hagi d'adquirir, que correspon als centres elaborar els plans d'estudi adaptats a la normativa vigent i l'article 14.6 estableix que s'han d'aprovar per la persona titular de la conselleria competent en matèria educativa.

En data 19 de juny de 2012 es va signar el Conveni de col·laboració entre el Departament d'Ensenyament, i l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya per a la verificació, el seguiment, la modificació i l'acreditació dels ensenyaments artístics superiors, pel qual s'acorda l'aplicació a les propostes d'ensenyaments conduents a títol superior del "Marc per a la verificació, el seguiment, la modificació i l'acreditació dels títols oficials".

Per tot l'esmentat, amb l'informe favorable de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya

Resolc:

Aprovar el pla d'estudis que es detalla a l'annex, dels ensenyaments artístics conduents al títol Superior de música del centre educatiu privat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session, amb codi 08074367.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que dicta aquest acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la publicació al DOGC, segons el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 24 d'agost de 2015

Irene Rigau i Oliver  
Consellera d'Ensenyament

Annex

Pla d'estudis del centre educatiu privat d'ensenyaments artístics superiors de música *Jam Session*

1. Especialitats, àmbits, itineraris i modalitats.

Ensenyament	Especialitats	Àmbits	Itineraris
Ensenyaments Superiors de Música	Interpretació Pedagogia Sonologia	Rock, Músiques Urbanes i Tendències.	

2. Distribució del pla d'estudis en crèdits ECTS, per tipus de matèria.

Especialitat d'Interpretació

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	33
Obligatòria	186
Optativa	12
Pràctiques externes	0
Treball final	9
Crèdits totals	240

Especialitat de Pedagogia

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	33
Obligatòria	180

CVE-DOGC-A-15243044-2015

Optativa	12
Pràctiques externes	6
Treball final	9
Crèdits totals	240

## Especialitat de Sonologia

Tipus de matèria	Crèdits
Formació bàsica	33
Obligatòria	180
Optativa	12
Pràctiques externes	6
Treball final	9
Crèdits totals	240

## 3. Distribució dels crèdits per matèries, assignatures i cursos.

FB: Formació bàsica; OB: Obligatòria; OP: Optativa

## Especialitat Interpretació

## Primer curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Percepció auditiva I i II	6
Instrument	OB	Instrument I i II	18
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument I i II	6
		Improvisació I	3
Música de conjunt	OB	Band I i II	6
Formació teòrica (2)	OB	Harmonia, arranjaments i composició I	6
Fonaments de pedagogia (2)	OB	Principis bàsics de pedagogia	3
Tecnologia musical (2)	OB	Tecnologia musical I	6

CVE-DOGC-A-15243044-2015

		Tècniques d'enregistrament i postproducció I	3
Acústica (2)	OB	Fonaments d'acústica i so	3
Total crèdits			60

Segon curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Història de la música I i II	6
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Anàlisi musical I	3
Formació complementària (1)	FB	Taller de comunicació	3
Instrument	OB	Instrument III i IV	18
		Formació corporal I	3
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument III i IV	6
		Perfecció rítmica	6
		Improvisació II	3
Música de conjunt	OB	Band III i IV	6
Formació teòrica (2)	OB	Harmonia, arranjaments i composició II	6
Total crèdits			60

Tercer curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Història de la música III	3
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Anàlisi musical II	3
Formació complementària (1)	FB	Anglès tècnic I i II	6
Instrument	OB	Instrument V i VI	18
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument V i VI	6
		Improvisació III	3
Música de conjunt	OB	Band V i VI	6
Formació teòrica (2)	OB	Harmonia, arranjaments i composició III	6
Matèries optatives	OP	(*)	6
Treball final de Titulació	TT	Metodologia	3

CVE-DOGC-A-15243044-2015

Total crèdits	60
---------------	----

## Quart curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Filosofia i estètica musical	3
Instrument	OB	Instrument VII i VIII	18
Formació instrumental complementària	OB	Improvisació IV	3
Música de conjunt	OB	Band VII i VIII	6
		Cor I	3
Formació teòrica (2)	OB	Harmonia, arranjaments i composició IV	6
Producció i gestió (2)	OB	Desenvolupament professional	6
Matèries optatives	OP	(*)	6
Treball final de Titulació	TT	Projecte	9
Total crèdits			60

## Especialitat Pedagogia

## Primer curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Percepció auditiva I i II	6
Instrument	OB	Instrument I i II	12
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument I i II	6
Música de conjunt	OB	Band PS I	3
Organització educativa	OB	Organització i gestió educativa I i II	12
Fonaments de pedagogia	OB	Principis bàsics de pedagogia	3
		Pedagogia I	6
Tecnologia musical	OB	Tecnologia musical I	6
		Tècniques d'enregistrament i postproducció I	3
Acústica (3)	OB	Fonaments d'acústica i so	3
Total crèdits			60

CVE-DOGC-A-15243044-2015

## Segon curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Història de la música I i II	6
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Anàlisi musical I	3
Formació complementària (1)	FB	Taller de comunicació	3
Instrument	OB	Instrument III i IV	12
		Formació corporal I	3
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument III i IV	6
Música de conjunt	OB	Band PS II	3
Didàctica de l'educació musical	OB	Didàctica I i II	12
Fonaments de pedagogia	OB	Pedagogia II	6
		Psicopedagogia	6
Total crèdits			60

## Tercer curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Història de la música III	3
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Anàlisi musical II	3
Formació complementària (1)	FB	Anglès tècnic I i II	6
Instrument	OB	Instrument V i VI	12
Formació instrumental complementària	OB	Improvisació i acompanyament I i II	6
Música de conjunt	OB	Band PS III	3
Tècniques de direcció	OB	Tècniques de direcció	6
Didàctica de l'educació musical	OB	Didàctica III i IV	12
Matèries optatives	OP	(*)	6
Treball final de Titulació	TT	Metodologia	3
Total crèdits			60

## Quart curs

CVE-DOGC-A-15243044-2015

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Filosofia i estètica musical	3
Instrument	OB	Formació corporal II	3
Formació instrumental complementària	OB	Formació vocal aplicada	6
Música de conjunt	OB	Cor I i II	6
Didàctica de l'educació musical	OB	Didàctica V i VI	12
		Fonaments de musicoteràpia	3
Producció i gestió (3)	OB	Desenvolupament professional	6
Pràctiques	OB	Pràctica pedagògica	6
Matèries optatives	OP	(*)	6
Treball final de Titulació	TT	Projecte	9
Total crèdits			60

Especialitat Sonologia

Primer curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Percepció auditiva I i II	6
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument I i II	6
Música de conjunt	OB	Band PS I	3
Tecnologies aplicades	OB	Electrònica	6
Formació tècnica específica	OB	Física i matemàtiques per a la música	6
		Tècniques de programació I	6
Percepció crítica	OB	Psicoacústica	6
Tecnologia musical	OB	Tecnologia musical I i II	12
		Tècniques d'enregistrament i postproducció I	3
Acústica	OB	Fonaments d'acústica i so	3
Fonaments de pedagogia (4)	OB	Principis bàsics de pedagogia	3
Total crèdits			60

CVE-DOGC-A-15243044-2015

## Segon curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Història de la música I i II	6
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Anàlisi musical I	3
Formació complementària (1)	FB	Taller de comunicació	3
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument III i IV	6
Música de conjunt	OB	Band PS II	3
Tecnologies aplicades	OB	Anàlisi, síntesi i processament del so I	6
Formació tècnica específica	OB	Laboratori de so I	6
		Tècniques de programació II	6
Tecnologia musical	OB	Tecnologia musical III	6
		Tècniques d'enregistrament i postproducció II	6
Acústica	OB	Acústica i organologia I	6
Instrument (4)	OB	Formació corporal I	3
Total crèdits			60

## Tercer curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Història de la música III	3
Llenguatge i tècnica de la música	FB	Anàlisi musical II	3
Formació complementària (1)	FB	Anglès tècnic I i II	6
Formació instrumental complementària	OB	2n instrument V i VI	6
Música de conjunt	OB	Band PS III	3
Tecnologies aplicades	OB	Anàlisi, síntesi i processament del so II	6
Formació tècnica específica	OB	Laboratori de so II	6
		Investigació i recerca I	6
Tecnologia musical	OB	Tècniques d'enregistrament i postproducció III	6
Acústica	OB	Acústica i organologia II	6
Matèries optatives	OP	(*)	6



CVE-DOGC-A-15243044-2015

Treball final de Titulació	TT	Metodologia	3
Total crèdits			60

## Quart curs

Matèries	Tipus	Assignatures	Crèdits
Cultura, pensament i història	FB	Filosofia i estètica musical	3
Música de conjunt	OB	Cor I	3
Tecnologies aplicades	OB	Disseny de so	6
Formació tècnica específica	OB	Investigació i recerca II	6
Percepció crítica	OB	Escolta crítica I i II	6
Tecnologia musical	OB	Interpretació i composició amb mitjans electrònics	3
		Sonorització de concerts	6
Producció i gestió (4)	OB	Desenvolupament professional	6
Pràctiques	OB	Pràctica sonològica	6
Matèries optatives	OP	(*)	6
Treball final de Titulació	TT	Projecte	9
Total crèdits			60

(1) Matèria bàsica específica d'aquest pla d'estudis.

(2) Matèria obligatòria específica d'aquest pla d'estudis, per l'especialitat d'Interpretació.

(3) Matèria obligatòria específica d'aquest pla d'estudis, per l'especialitat de Pedagogia.

(4) Matèria obligatòria específica d'aquest pla d'estudis, per l'especialitat de Sonologia.

I respecte les assignatures optatives es podrà cursar:

(\*) Qualsevol assignatura de les altres especialitzacions o de nou implantament degut a una demanda o una revisió del sistema de garantia de qualitat interna del Centre i fins completar els crèdits necessaris. S'han de respectar els requisits de cada assignatura. Els alumnes es podran matricular en aquestes assignatures sempre i quan els estudiants que les cursen obligatòriament no ocupin totes les places disponibles.

(15.243.044)