



2018-19			
Professorat	Adreça electrònica	Matèries	Assignatures
Ivan Alcaraz	<a href="mailto:ivan.alcaraz@microfusaformacion.com">ivan.alcaraz@microfusaformacion.com</a>	Formació tècnica específica Tecnologia musical	Tècniques de programació Tecnologia musical
Sergio Belloso	<a href="mailto:sbeloso@jamsession.cat">sbeloso@jamsession.cat</a>	Instrument Formació teòrica Optatives	Instrument ( <i>guitarra elèctrica</i> ) Harmonia, arranjaments i composició I i IV Entrenament musical
Luis Blanco <i>Director</i>	<a href="mailto:lblanco@jamsession.cat">lblanco@jamsession.cat</a>	Cultura, pensament i història	Història de la Música III
Celia del Barco	<a href="mailto:cdelbarco@jamsession.cat">cdelbarco@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària Música de conjunt	Instrument ( <i>veu</i> ) 2n instrument Cor
Octavio Bugni <i>Cap de Departament de band</i>	<a href="mailto:obugni@jamsession.cat">obugni@jamsession.cat</a>	Cultura, pensament i història Instrument Formació instrumental complementària Música de conjunt	Història de la Música II Instrument ( <i>piano i teclats</i> ) 2n instrument Band
Carlos Córdoba <i>Cap de Departament de tecnologia</i>	<a href="mailto:ccordoba@microfusa.com">ccordoba@microfusa.com</a>	Tecnologia musical	Tecnologia musical / Tècniques d'enregistrament i postproducció
Rafa Escoté <i>Cap de Departament de baix elèctric</i>	<a href="mailto:rescote@jamsession.cat">rescote@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària Música de conjunt	Instrument ( <i>baix elèctric</i> ) 2n instrument Band
Albert Faz <i>Cap de Departament de guitarra elèctrica</i>	<a href="mailto:afaz@jamsession.cat">afaz@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària	Instrument ( <i>guitarra elèctrica</i> ) 2n instrument
Jaume Gispert <i>Cap de Departament de piano i teclats</i>	<a href="mailto:jgispert@jamsession.cat">jgispert@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària	Instrument ( <i>piano i teclats</i> ) Improvisació I i IV
Esteve Juanola	<a href="mailto:ejuanola@jamsession.cat">ejuanola@jamsession.cat</a>	Acústica	Fonaments d'acústica i so
Climent Lanaspà	<a href="mailto:clanaspà@jamsession.cat">clanaspà@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària Música de conjunt Optatives	Instrument ( <i>baix elèctric</i> ) 2n instrument Band Edició de partitures amb Sibelius
Carlos Medina <i>Coordinador de mobilitat</i>	<a href="mailto:cmolina@jamsession.cat">cmolina@jamsession.cat</a>	Formació complementària Producció i gestió Optatives	Anglès tècnic Desenvolupament professional Eines de promoció i comunicació pels músics
Ramir Martínez	<a href="mailto:rmartinez@microfusa.com">rmartinez@microfusa.com</a>	Optatives	Tecnologia musical
Gaby Mirabet <i>Cap de Departament d'harmonia i improvisació</i>	<a href="mailto:gmirabet@jamsession.cat">gmirabet@jamsession.cat</a>	Llenguatge i tècnica de la música Instrument Formació instrumental complementària Formació teòrica	Percepció auditiva Instrument ( <i>saxòfons, ewi i flauta travessera</i> ) 2n instrument / Improvisació II i III Harmonia, arranjaments i composició II i III
Pablo Posa <i>Cap de Departament de bateria</i>	<a href="mailto:pposa@jamsession.cat">pposa@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària	Instrument ( <i>bateria</i> ) 2n instrument / Perfecció rítmica
Dani Prat	<a href="mailto:dprat@jamsession.cat">dprat@jamsession.cat</a>	Formació instrumental complementària	2n instrument ( <i>piano i teclats</i> )
Andrea Riba	<a href="mailto:andrea.riba@microfusaformacion.com">andrea.riba@microfusaformacion.com</a>	Optatives	Tecnologia musical
Josep Anton Rodríguez <i>Coordinador del TFT</i>	<a href="mailto:jarodriguez@jamsession.cat">jarodriguez@jamsession.cat</a>	Cultura, pensament i història Treball final de Titulació	Història de la Música I / Filosofia i estètica musical Metodologia
David Sánchez	<a href="mailto:dsanchez@jamsession.cat">dsanchez@jamsession.cat</a>	Formació complementària Instrument Formació instrumental complementària Música de conjunt	Taller de comunicació Instrument ( <i>guitarra elèctrica</i> ) 2n instrument Band
Àlex Tenas	<a href="mailto:atenas@jamsession.cat">atenas@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària Música de conjunt	Instrument ( <i>bateria</i> ) 2n instrument Band
Maite Vernet <i>Cap de Departament de cultura, pedagogia i desenvolupament Coordinació docent Coordinadora del PAT</i>	<a href="mailto:mvernet@jamsession.cat">mvernet@jamsession.cat</a>	Llenguatge i tècnica de la música Instrument Fonaments de pedagogia Optatives	Anàlisi musical Formació corporal Principis bàsics de pedagogia Receptes didàctiques
Sabina Witt <i>Cap de Departament de veu</i>	<a href="mailto:switt@jamsession.cat">switt@jamsession.cat</a>	Instrument Formació instrumental complementària	Instrument ( <i>veu</i> ) 2n instrument

Altres	Adreça electrònica
Lluc Maduell <i>Coordinació docent</i>	<a href="mailto:llucmaduell@gmail.com">llucmaduell@gmail.com</a>
Jeroni Pagan <i>Cap d'estudis Coordinador de pràctiques</i>	<a href="mailto:jpagan@jamsession.cat">jpagan@jamsession.cat</a>