

PLANIFICACIÓ TEMPORAL – Especialidad Sonología

Primer curso Sonología

Materias	Tipos	Asignaturas	Créditos	Duración
<i>Lenguaje y técnica de la música</i>	FB	Percepción auditiva I y II	6	Anual
<i>Formación instrumental complementaria</i>	OB	2º instrumento I y II	6	Anual
<i>Música de conjunto</i>	OB	Banda PS I	3	2º semestre
<i>Tecnologías aplicadas</i>	OB	Electrónica	6	1r semestre
<i>Formación técnica específica</i>	OB	Física i matemáticas para la música	6	1r semestre
		Técnicas de programación I	6	2º semestre
<i>Percepción crítica</i>	OB	Psicoacústica	6	2º semestre
<i>Tecnología musical</i>	OB	Tecnología musical I y II	12	Anual
		Técnicas de grabación y postproducción I	3	2º semestre
<i>Acústica</i>	OB	Fundamentos de acústica y sonido	3	1r semestre
<i>Fundamentos de pedagogía (4)</i>	OB	Principios básicos de pedagogía	3	1r semestre

Segundo curso *Sonología*

Materias	Tipos	Asignaturas	Créditos	Duración
<i>Cultura, pensamiento y historia</i>	FB	Historia de la música I y II	6	Anual
<i>Lenguaje y técnica de la música</i>	FB	Análisis musical I	3	1r semestre
<i>Formación complementaria (1)</i>	FB	Taller de comunicación	3	2º semestre
<i>Formación instrumental complementaria</i>	OB	2º instrumento III y IV	6	Anual
<i>Música de conjunto</i>	OB	Banda PS II	3	2º semestre
<i>Tecnologías aplicadas</i>	OB	Análisis, síntesis y procesamiento del sonido I	6	1r semestre
<i>Formación técnica específica</i>	OB	Laboratorio de sonido I	6	2º semestre
		Técnicas de programación II	6	2º semestre
<i>Tecnología musical</i>	OB	Tecnología musical III	6	2º semestre
		Técnicas de grabación y postproducción II	6	1r semestre
<i>Acústica</i>	OB	Acústica y organología I	6	1r semestre
<i>Instrumento (4)</i>	OB	Formación corporal I	3	1r semestre

Tercer curso *Sonología*

Materias	Tipos	Asignaturas	Créditos	Duración
<i>Cultura, pensamiento y historia</i>	FB	Historia de la música III	3	1r semestre
<i>Lenguaje y técnica de la música</i>	FB	Análisis musical II	3	2º semestre
<i>Formación complementaria (1)</i>	FB	Inglés Técnico I y II	6	Anual
<i>Formación instrumental complementaria</i>	OB	2º instrumento V y VI	6	Anual
<i>Música de conjunto</i>	OB	Banda PS III	3	2º semestre
<i>Tecnologías aplicadas</i>	OB	Análisis, síntesis y procesamiento del sonido II	6	1r semestre
<i>Formación técnica específica</i>	OB	Laboratorio de sonido II	6	2º semestre
		Investigación y búsqueda I	6	2º semestre
<i>Tecnología musical</i>	OB	Técnicas de grabación y postproducción III	6	1r semestre
<i>Acústica</i>	OB	Acústica y organología II	6	1r semestre
<i>Materias optativas</i>	OP	(*)	6	2º semestre
Trabajo final de Titulación	TT	Metodología	3	1r semestre

